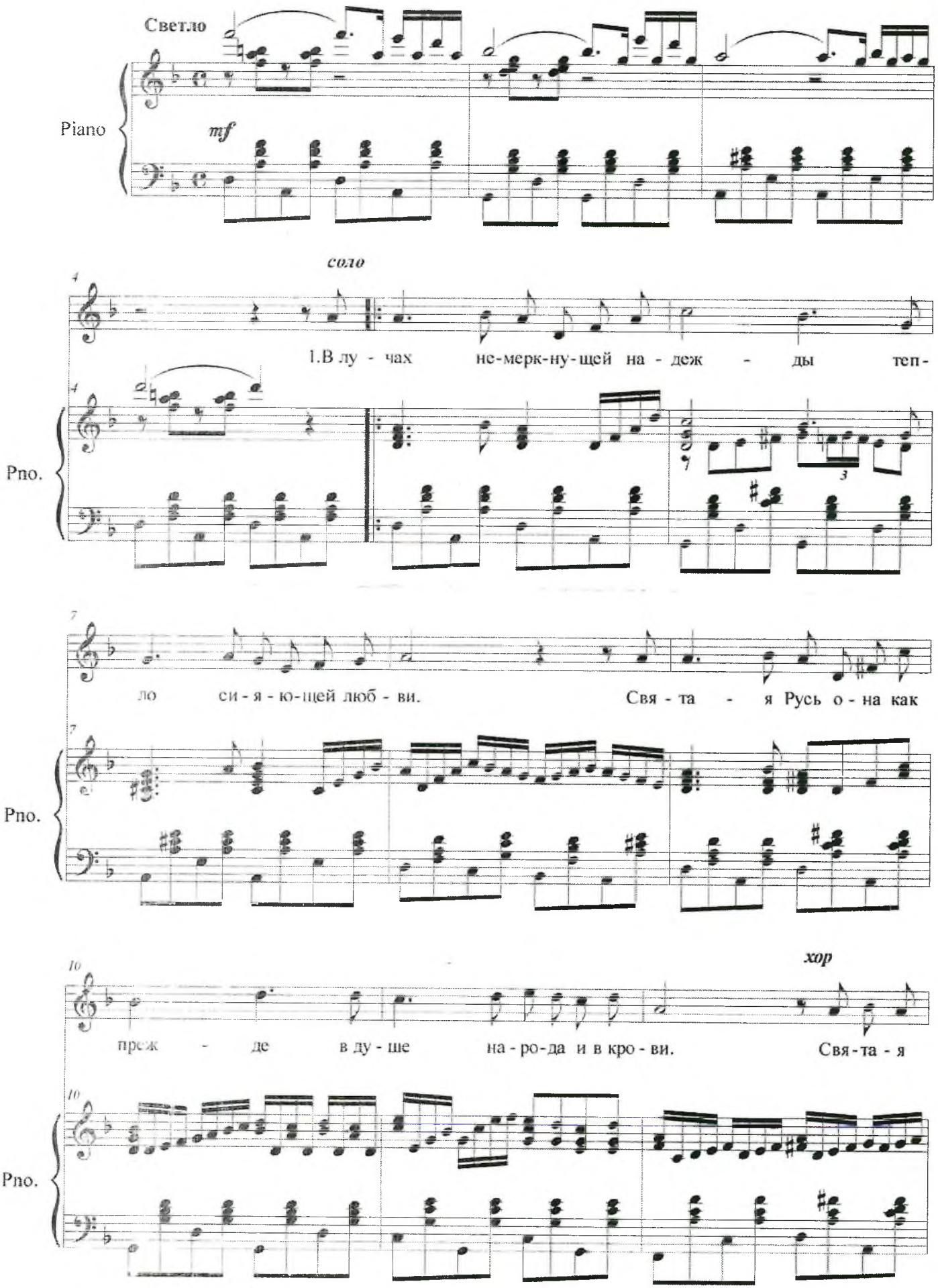
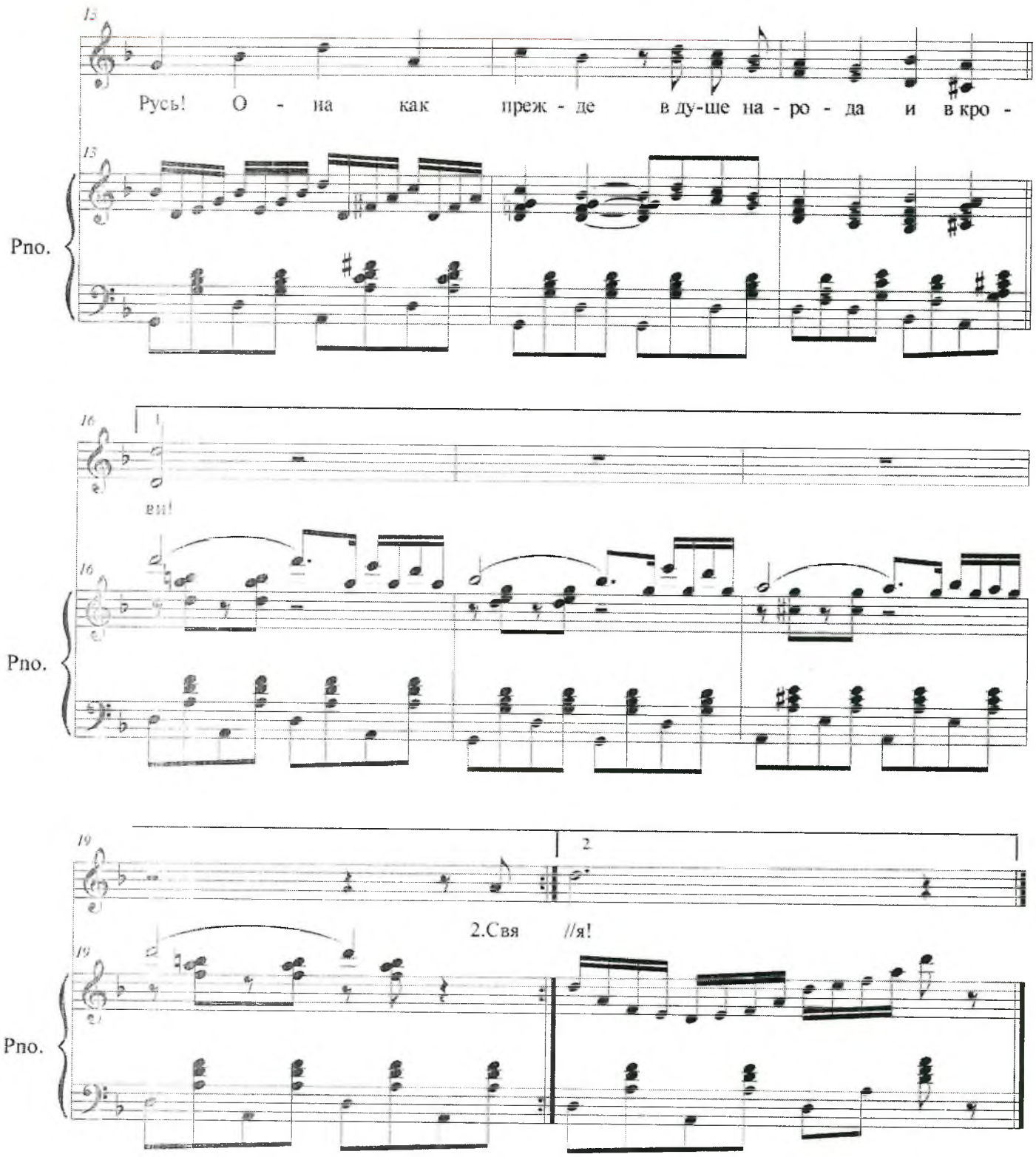
СВЯТАЯ РУСЬ

Слова В. Бороздинова

В. Голиков





1. В лучах немеркнущей надежды
   Тепло сияющей любви.
   Святая Русь! Она как прежде
   В душе народа и в крови.

2. Святая Русь! Она основа
   Живого сердца и речей.
   В ней звуки пения родного
   И блики пламенных свечей.

3. Святая Русь! Ее дыханье,
   Как ветер чистый испокон
   Дарит душе благоуханье,
   Тепло и свет живых икон.

ВЕСНА

Слова и музыка В. МИЛЯЕВА

Умеренно

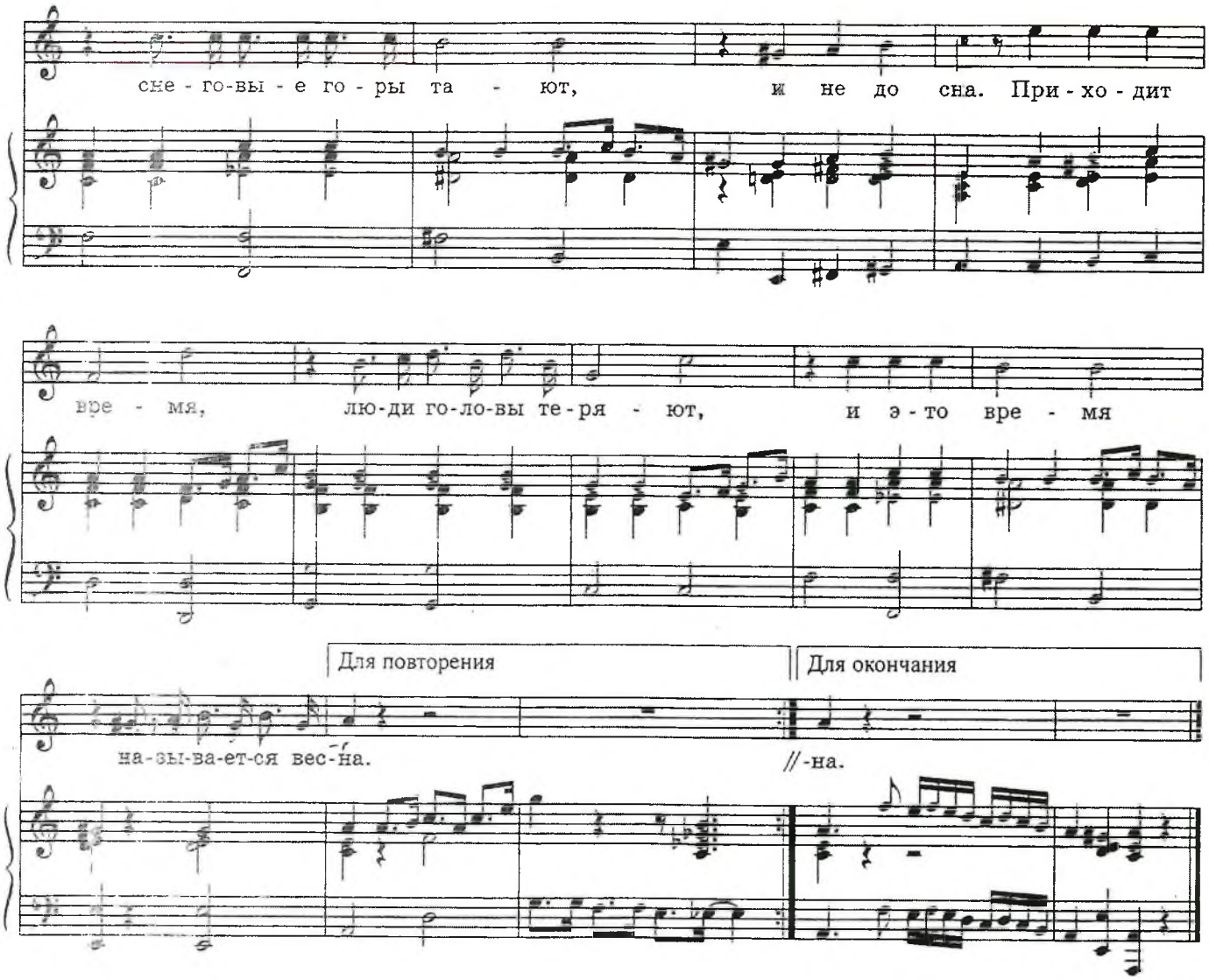
mf

1. Вот и-дет по све - ту че - ло - век - чу-дак, сам се-бе пе-чаль-но у - лы-

- ба-ясь: в го-ло-ве о-пять ка-кой-ни-будь пу - стяк, с серд-цем, вид-но, что-ни-будь не

Припев

так. При - хо - дит вре - мя, пти - цы с ю - га при - ле - та - ют,



1. Вот идет по свету человек–чудак,
Сам себе печально улыбаясь:
В голове опять какой-нибудь пустяк,
С сердцем, видно, что-нибудь не так.
Припев: Приходит время,
Птицы с юга прилетают,
Снеговые горы тают,
И не до сна.
Приходит время,
Люди головы теряют,
И это время
Называется весна.

2. Сколько сердце валидолом ни лечи,
Все равно сплошные перебои,
Сколько головой об стенку ни стучи,
Не помогут лучшие врачи.
Припев

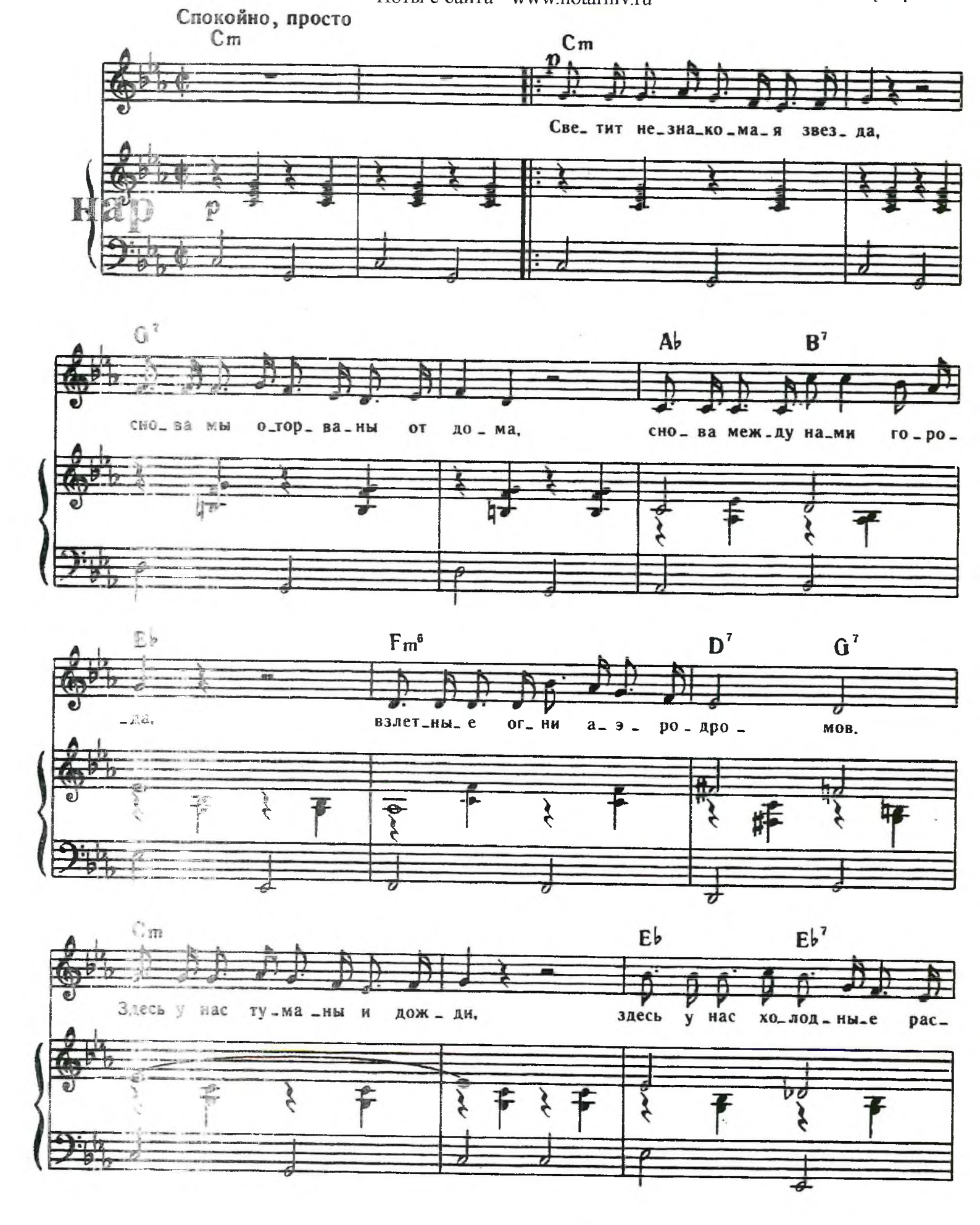
3. Поезжай в Антарктику без лишних слов:
Там сейчас в разгаре осень,
На полгода ты без всяких докторов
Снова будешь весел и здоров.
Припев: Приходит время,
Птицы с юга прилетают,
Снеговые горы тают,
И не до сна.
Приходит время,
Люди головы теряют,
И это время
Называется весна.

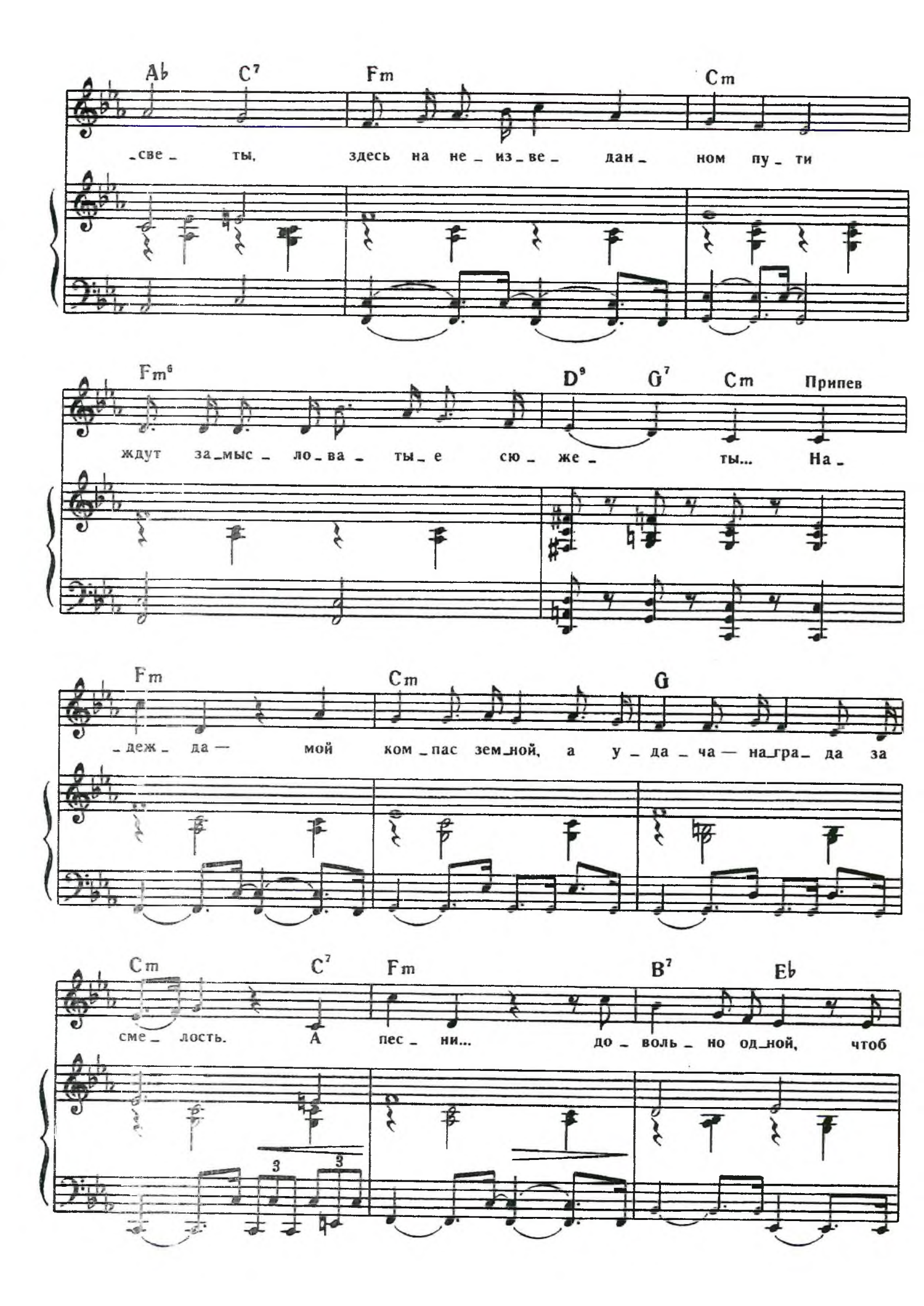
Надежда

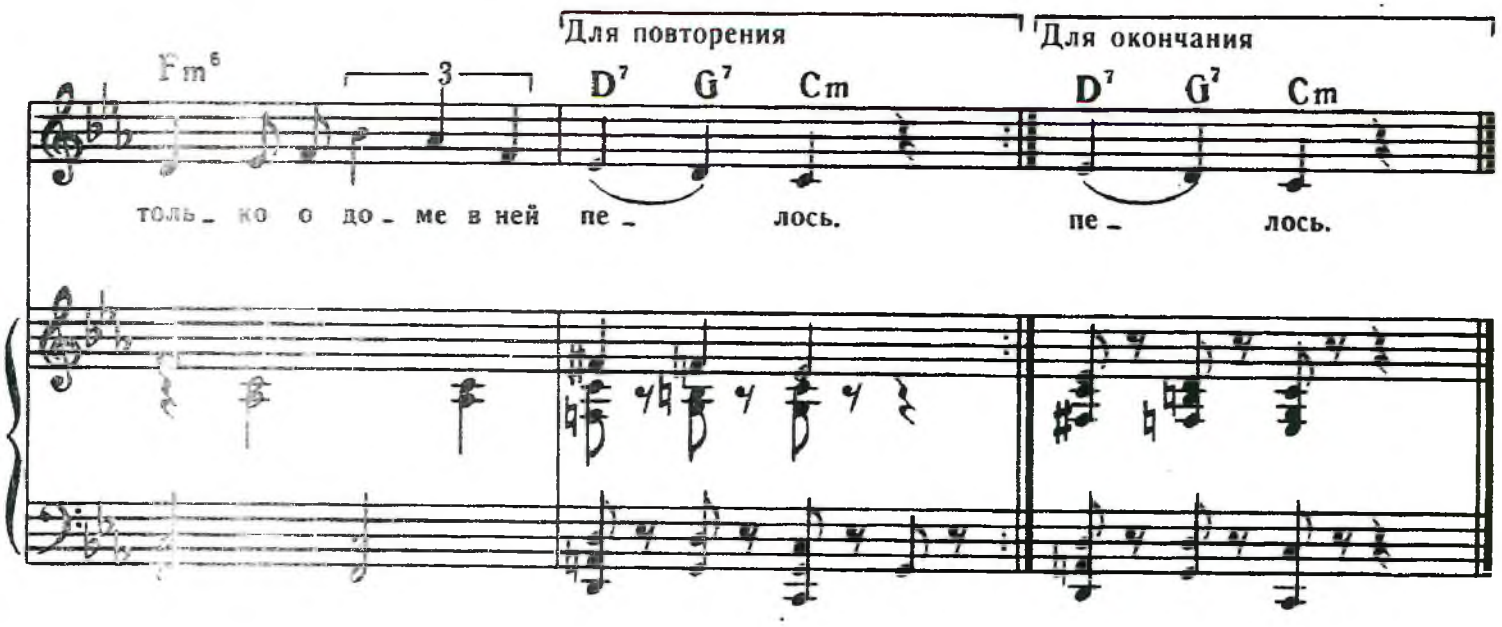
Музыка А. Пахмутовой

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Слова Н. Добронравова




Ab C7 Fm Cm
све ты, здесь на не_из_ве_ дан_ ном пу_ти
Fm6 D9 G7 Cm Припев
ждут за_мыс_ ло_ва_ ты_е сю_ же_ ты... На_
Fm Cm G
деж да — мой ком_пас зем_ной, а у_да_ча — на_гра_ да за
Cm C7 Fm B7 Eb
сме_ лость. А пес_ ни... до_воль_но од_ной, чтоб
3 3



Светит незнакомая звезда,
Снова мы оторваны от дома,
Снова между нами города,
Взлетные огни аэродромов.

Здесь у нас туманы и дожди,
Здесь у нас холодные рассветы,
Здесь на неизведанном пути
Ждут замысловатые сюжеты...

П р и п е в:

Надежда — мой компас земной,
А удача — награда за смелость.
А песни... довольно одной,
Чтоб только о доме в ней пелось.

Ты поверь, что здесь, издалека,
Многое теряется из виду.
Тают грозовые облака,
Кажутся нелепыми обиды.

Надо только выучиться ждать,
Надо быть спокойным и упрямым,
Чтоб порой от жизни получать
Радости скупые телеграммы...

П р и п е в.

И забыть по-прежнему нельзя
Все, что мы когда-то недопели,
Милые, усталые глаза,
Синие московские метели...

Снова между нами города,
Жизнь нас разлучает, как и прежде,
В небе незнакомая звезда
Светит, словно памятник надежде.

П р и п е в.

ТЫ СЛЫШИШЬ, МОРЕ

Из кинофильма "Свистать всех наверх"

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Музыка А. ЗАЦЕПИНА
Обработка для хора В. Попова

Умеренно

Соло

1. Це-пи я - ко-рей гре-
2. Мо-ре, по - да-ри сво-

Хор

*А...

mf

- мят в пор-ту, ве - рят ко-раб - ли в мо - ю меч-ту.
- и штор - ма! Пусть до са-мых звезд ле - тит кор-ма!

Всем вет-рам на-зло я спе-шу на зов даль-них не-из-вест-ных ост-ро-
Па - лу - бу ка-чай, с ног сби-вай ме-ня, брыз - га - ми хо-лод - ны - ми зве-

* Вокализ исполняется во втором куплете.

© igraj-poj.narod.ru

- вов.
- ня!

Снят-ся
Зна-ю,

ча-сто
мо-жешь

Снят-ся
Зна-ю,

ча-сто...
мо-жешь...

gliss.

f

мне по но-чам дель-фи-ны,
ты чер-ным быть и си-ним.

снят-ся
Мо-ре!

чай-ки
Мо-ре!

А...

снят-ся
Мо-ре!

чай-ки
Мо-ре!

и мач-ты бри-ган-ти-ны.
Стать по-мо-ги мне силь-ным.

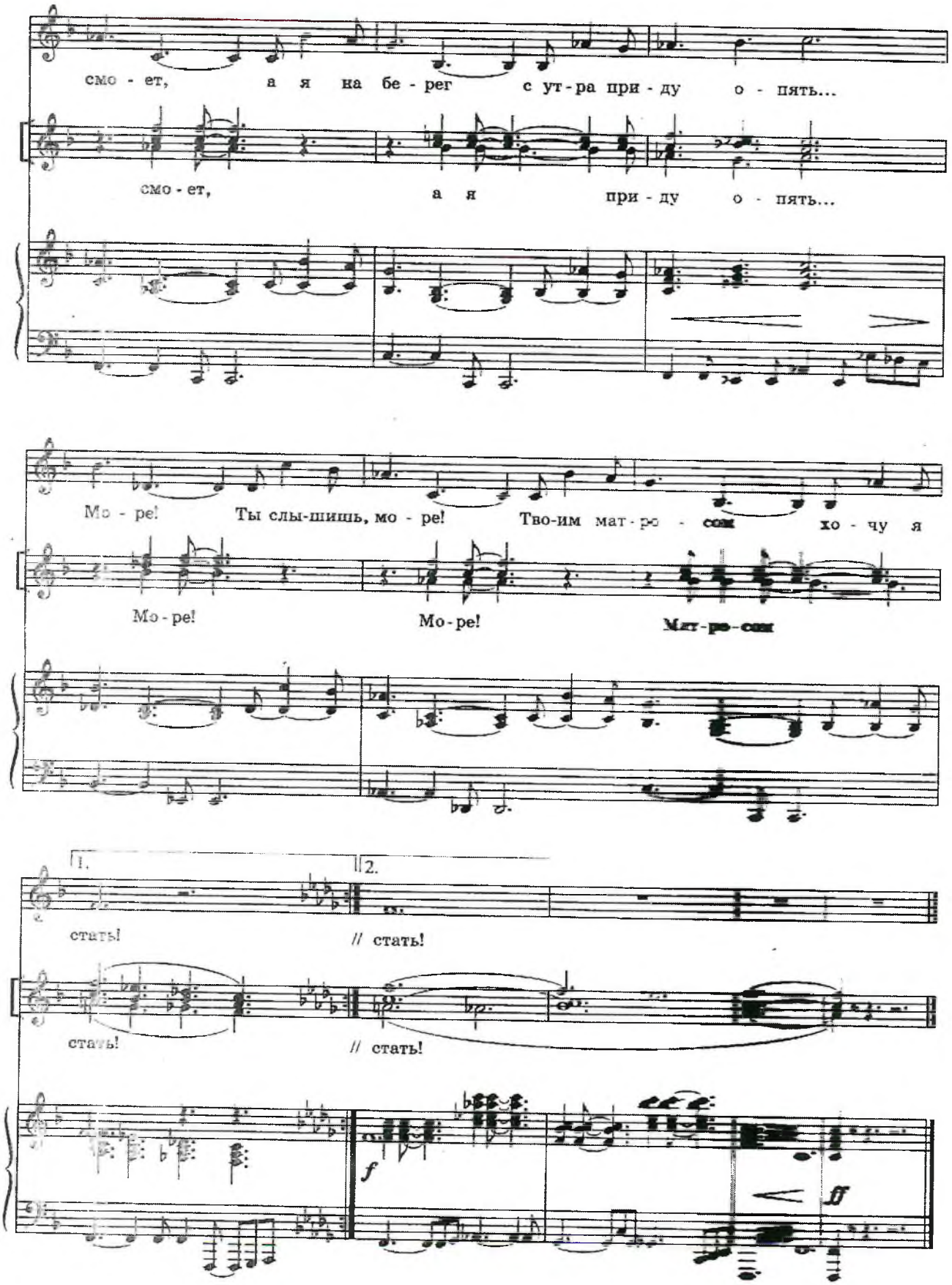
(1.2.) След мой вол-но-ю

А...

След мой

p

© igraj-poj.narod.ru



© igraj-poj.narod.ru

III курс

ЕСЛИ БЫЛО Б ВОСКРЕСЕНЬЕ КРУГЛЫЙ ГОД

Музыка Д. Львова-Компанейца
Слова Н. Олева

Живо. Легко

f

mf

Как из - вест - но, семь дней у не - де - ли, все по -

mp

- хо - жи о - дин на дру - гой! Лишь про - снусь я с ут -

- ра в по - не - дель - ник— так счи - та - ю, ког - да вы - ход.

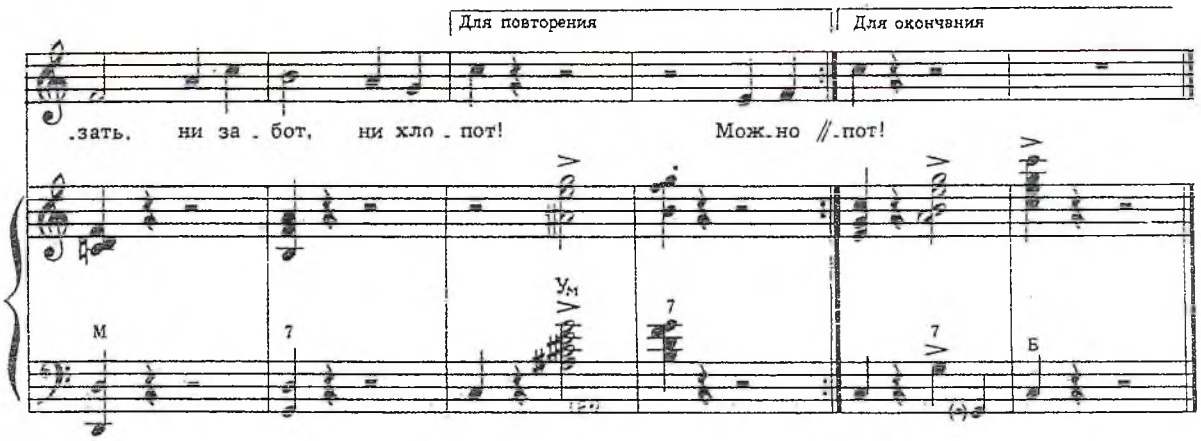
Припев

-ной! Ес - ли бы - ло б вос - кре -

f *p*

-се - нье круг - лый год, круг - лый год!..

Ни у - че - ний, ни му - че - ний, так ска -



1. Как известно, семь дней у недели.
Все похожи один на другой!
Лишь проснусь я с утра в понедельник –
Так считаю, когда выходной!

<u>*Припев:*</u> *Если было б воскресенье*
Круглый год, круглый год!..
Ни учений, ни мучений,
Так сказать, ни забот, ни хлопот!

2. Можно было б валяться в кровати,
Чтоб будильник от злости охрип!
Ни собраний тебе, ни занятий,
Знай читай дотемна детектив.

<u>*Припев.*</u>

3. Но недавно я вдруг простудилась.
Мне врачами предписан покой.
В воскресенье вся жизнь превратилась!
Всю неделю – сплошной выходной!

<u>*Припев.*</u>

4. Что со мной происходит, не знаю!
Без будильника в семь я встаю!
Я по школьным подругам скучаю!
Я теперь по-другому пою!

<u>*Припев:*</u> *Если было б воскресенье*
Круглый год, круглый год, –
Вот мученье, вот мученье
Жить весь год без забот, без хлопот!

ЧАПАЙ ОСТАЛСЯ ЖИВ!

Музыка Е. Жарковского
Слова М. Владимова

Не спеша, взволнованно

f *mp*

mf *p*

1.Ой, с бе_ре_га, ой, с бе_ло_го стре_ля_ет пу_ле_

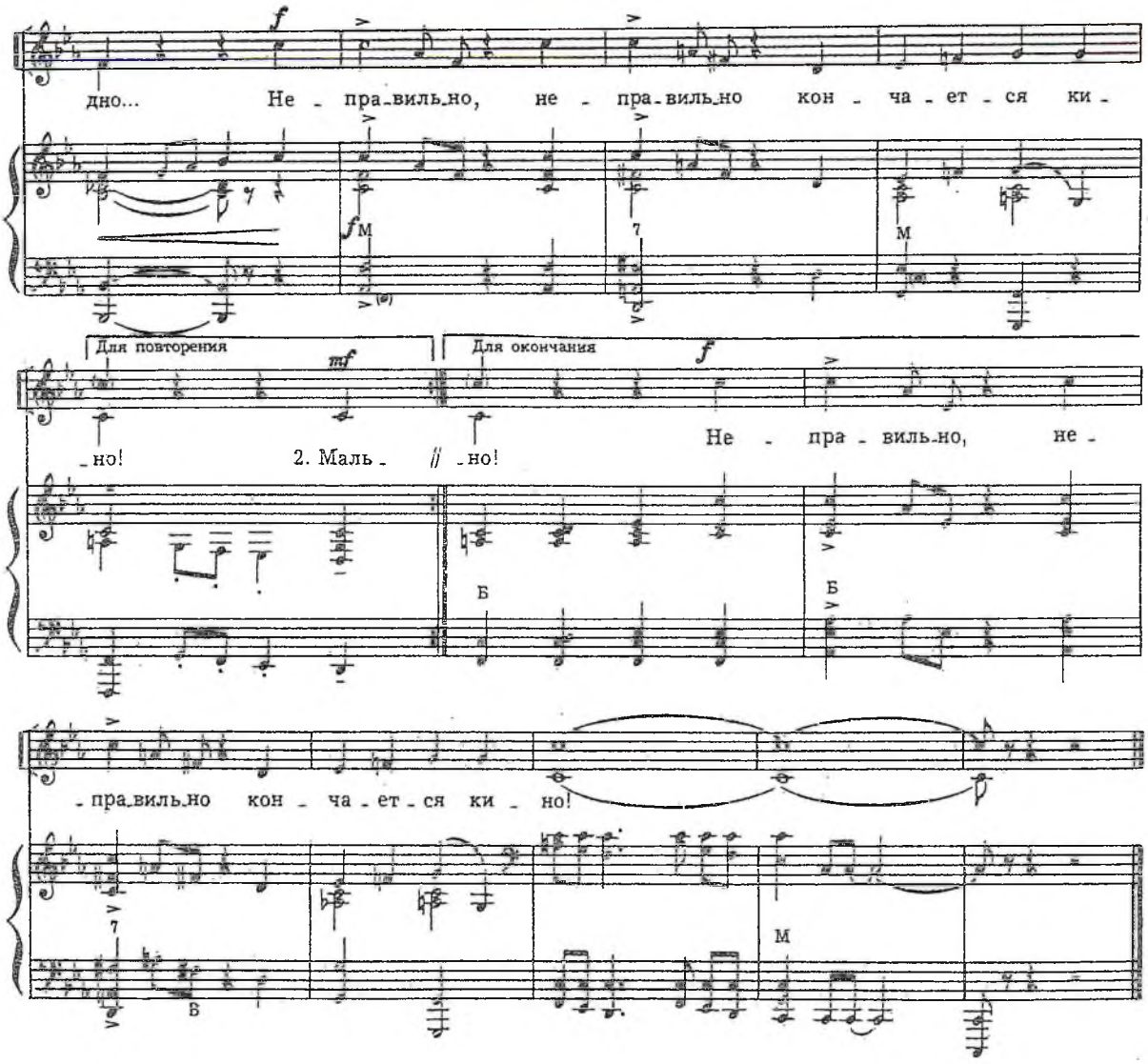
poco cresc.

_мет, взме_та_ют во_ду пу_ли о_гол_те_лы_е, ком_див о_дин плы_

sub. p *)

_вет. Маль_чи_шьи сле_зы ка_тят_ся: Ча_пай и_дет на

*) Второй голос исполняется по желанию.



1. Ой, с берега, ой, с белого
   Стреляет пулемет,
   Взметают воду пули оголтелые, –
   Комдив один плывет.
   Мальчишьи слезы катятся:
   Чапай идет на дно…
   Неправильно, неправильно
   Кончается кино!

2. Мальчишка бы, наверное,
   Иначе фильм сложил:
   Чапаев бы успел доплыть до берега,
   Чапай остался жив!
   Тогда живой, не раненый,
   Вскочил бы он в седло…
   Неправильно, неправильно
   Кончается кино!

3. И вот уже в Испании
   Он мчится на коне,
   А вот – в казачьей бурке на Хасане он
   Сражается в огне!
   В бою под Сталинградом бы
   Сверкал его клинок…
   Неправильно, неправильно
   Кончается кино!

4. Я знаю – нет Чапаева,
   Но верить не хочу, –
   На праздничном параде я всегда его
   Средь маршалов ищу.
   И пусть не нахожу его,
   Но знаю, все равно –
   Неправильно, неправильно
   Кончается кино!